

۳۰۳

۱۲۵

۱۲۵

۵۲۴۰



۵۲۴۰

کتابخانه مجلس شورای ملی

کتاب: زهره الباقية لمعرفة احوال الائمة الطاهرة
مؤلف: محمد باقر بن محمد تقی الموسوی الشیرازی
موضوع: ...



شماره ثبت کتاب

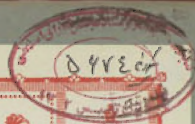
شماره قفسه ۵۵۲۰

۵۲۴۰

بازدید شد
۱۳۸۲

تاریخ فهرست شده
۵۵۲۰

۵۲۴۵



کتابخانه مجلس شورای ملی	
کتاب: زهره الباقیة لمعرفه احوال الباقیة بالحقیقة	شماره ثبت کتاب: ۵۲۴۵
مؤلف: محمد باقر بن محمد تقی المومنی الشافعی	موضوع: ۵۲۴۵
شماره قفسه: ۵۵۲۰	

بازدید شد
۱۳۸۲

کتابخانه مجلس شورای ملی
۵۵۲۰

بازدید شد
۱۳۸۲

۱
۲
۳
۴
۵
۶
۷
۸
۹
۱۰
۱۱
۱۲
۱۳
۱۴
۱۵
۱۶
۱۷
۱۸
۱۹
۲۰
۲۱
۲۲
۲۳
۲۴
۲۵
۲۶
۲۷
۲۸
۲۹
۳۰
۳۱
۳۲
۳۳
۳۴
۳۵
۳۶
۳۷
۳۸
۳۹
۴۰
۴۱
۴۲
۴۳
۴۴
۴۵
۴۶
۴۷
۴۸
۴۹
۵۰
۵۱
۵۲
۵۳
۵۴
۵۵
۵۶
۵۷
۵۸
۵۹
۶۰
۶۱
۶۲
۶۳
۶۴
۶۵
۶۶
۶۷
۶۸
۶۹
۷۰
۷۱
۷۲
۷۳
۷۴
۷۵
۷۶
۷۷
۷۸
۷۹
۸۰
۸۱
۸۲
۸۳
۸۴
۸۵
۸۶
۸۷
۸۸
۸۹
۹۰
۹۱
۹۲
۹۳
۹۴
۹۵
۹۶
۹۷
۹۸
۹۹
۱۰۰

۵۲۴۰

۵۴۲۴۵۷

کتابخانه مجلس شورای ملی

کتاب: زهره الباقیة لمعرفه احوال الباقیة والحقیقة

مؤلف: محمد باقر بن محمد تقی الموسوی الشافعی

موضوع: ...

شماره ثبت کتاب: ۵۴۲۴۵۷

شماره قفسه: ۵۵۲۰

تاریخ ثبت شد: ...

۵۵۲۰

۵۰۶- الزهرة الليرة ۱۲
 والمجاز في ثمانية آلاف بيت
 مشتمل على كثير من مباحث الادب
 للسيد نجم الدين سلام محمد باقر
 محمد تقي الموسوي الجليلي الشافعي
 الاصفهاني المتوفى ۱۲۶۶ ذكره
 في الروضات (الدرعية)
 الشيخ آقا بزرگ طهراني
 ج ۱۲ ص ۷۲-۷۳



بازرسی شد
 ۳۶ - ۳۷

تفتیش شد
 ۳۶ - ۳۷



بسم الله الرحمن الرحيم من هذا المصنف
المحمد الذي تمت حقيقته عن مجاز العقول القادسة وكبريت صفاته عن مدحة السبل الحارة
والشاهية والوطء والاحتياج إلى عبادته المباداة والبارقة **فصل** والسلام على عبد الله
واصل نبأه **فصل** في ذكره **فصل** في ما عايناه من سبله ووصفه الذي خسرنا
افضلنا والساعة **فصل** في **عبد** هو الحج العباد إلى حقن زبد العاف **فصل** في **عبد** هو في
فصل في هذه المقارنات ما هو بعض ركن اعنى مصالح حاله واهمها **فصل** في
سؤاله فدينه فيها **فصل** في عاينه **فصل** في سبله **فصل** في حاله **فصل** في حاله **فصل** في حاله
كتابته ووصفه **فصل** في حاله **فصل** في حاله **فصل** في حاله **فصل** في حاله
شؤوننا **فصل** في حاله **فصل** في حاله **فصل** في حاله **فصل** في حاله
باني من صفاته **فصل** في حاله **فصل** في حاله **فصل** في حاله **فصل** في حاله
دينه على منده **فصل** في حاله **فصل** في حاله **فصل** في حاله **فصل** في حاله
على الامور **فصل** في حاله **فصل** في حاله **فصل** في حاله **فصل** في حاله
الثانية **فصل** في حاله **فصل** في حاله **فصل** في حاله **فصل** في حاله
ولا يخفى ان صفته هي ان كانت للفاعل سواء كانت من اللام والمعدى بحسب الظاهر
التي هي **فصل** في حاله **فصل** في حاله **فصل** في حاله **فصل** في حاله
بخلاف ما ذكره في باب عليه **فصل** في حاله **فصل** في حاله **فصل** في حاله **فصل** في حاله

قوله هذا لما ذكرنا الحكم المحقق فلا شبهة في حقيقة من جعل الصانع عذرا إذا كان لا يقدر على تركه
مما يتبادر على اشتقاق من الآدمي **الكل** التامة لا يوافق عليها إلا سلك القوس وعذر الله
على الاشتقاق في المعنى الحكم المحقق لا يوافقها إلا المدعي والدفع وإنما لا كانت هيئته
معارف من القولين الذين المذكور والفقير أن يجمع أصل الأمر على أن يدعى من مزاياه من التوبة
ثم لا يمتنع فيها جرحا لحاق العلامة في الأول لأن العذر عذر لا لحاق في حالها فيجوز فيه
وكون معنى قولنا الحكم المحقق في هذا الحكم المتدبر في علمها **وما** هذا لما ذكرنا الحكم المحقق
فيجوز أن يقع مطلقا لأن الموصوف مذكروا في غير علمه لا يمتنع في جميع الأحوال
إذا ذكر الحكم المحقق كما مر هذا كما ذكرنا على نحو لعل بعض القولي وإنما كان الحكم المحقق
الوصفي لا في الاشتغال في جميع الأحوال المشعور من الآدمي فيجوز في بعض القولي
من الوصفية إلى الوصفية لأنهم من قبل الجواهر في علمها بالمادة **عقد** **قوله** قبل قولنا
للتعلق من الوصفية إلى الوصفية لأن اللفظ إذا صار في اسم العلم الاستعمال بعد ما كان مع
كاشا في غير الوصفية فيفسد الموصوف في كون الوصف في ذلك فيجوز العلم علامه في غير علم
صاحبه في قبل علمه في كونه أعلم بآدمي من العلم التبع في حق الله المسمى وفيه تأمل في علم
من قولنا أن الله لا يلاقى قائم قبل فعله القطع من الوصفية إلى الوصفية فيحق القول فيجوز
على الحاق الآدمي ومقتضى ذلك هذا القول في علم الآدمي أو ما صرح أن الحاق الموصوف
على حق النقل **قوله** أن الحق النقل على ما ذكرنا نقل من قوله تعالى نقل النقل في العلم الذي
وغيره على أن خاص من ذلك الظاهر قلنا راعى قوله في العلم أن العلم المحقق نقل في
النقل المحقق **قوله** أن الله قد وجد ذلك وإن كان شديدا لكنه خلاف ما أفقذ الوصفية
صار عليه الاستعمال التام فيجوز أن يصدق أن حق النقل وجوده جازله فيضار به
ما ذكره في حق الحاق الآدمي في نقل الفعل والمفعول ونحوهما ما صار إليه في علمه على
الوصفية لا في حق ما كان فرعا للوصف كان الآدمي الحاق في العلم في ذلك فرعا للوصف في علمه
مع أن الأمر في ذلك قطعا يمكن أن قال أن الله في الوصف وإن كانت موجودة في العلم

2

Handwritten signature in red ink, likely a library or collection stamp.

حدا للصفة التي تصدق في حيزها من استعمال في الموضوع لهذا الاصطلاح وان كان موضوعا
اخر **في كل** جازا استعمالها في غير موضعها فبها وبغير نظر لانها لا تسلم سلاما لمحدودين
بلازمة المبدأ كونه اذا كان المقيد مستلزما باستعمال في موضع آخر المعنى جازا هكذا للصفة
اللفظ استعمال في اصطلاح في الخطا حيز في موضوع له وهو لا يشترط ان يكون ذلك موضوعا
في ذلك الاصطلاح تصديقه ولو لم يكن ذلك موضوعا له بل كان الاصطلاح بل كان
لما اصطلاح آخر وانما اذا كان مستلزما بالموضوع له او بما وضع له كما هو الظاهر **فان** ان كان
عليه فلفظها الاضمارا في موضع **في** في اللفظ المشترك في استعماله في احد المعاني لا يكون
بينه وبين معنى آخر منها **في** ذلك هو ان اللفظ المشترك يمكن استعماله من وجهين **فان**
استعماله في الموضوع له لا يطرأ الوضوح وهو ظاهر **فان** في استعماله في معنى اخر لا يكون
للمعنى المتناهي بغيره وبين معنى آخر من معانيه ولا شك ان تصديقه في غير الصورين استعمال
في موضع له في اصطلاح الخطا لا يجد في **فان** في النقل البقي هو ان يستعمل اللفظ
في الموضوع له جازا ثم يمكن استعماله في غير موضع فيه وهو المبدأ الاول ولا شك
هذا اللفظ في غير هذا المعنى بعد التعليل من استعماله في غير الموضوع له
الخاصة ويجازيها في استعماله في غير موضع له في اصطلاح الموضوع له في اصطلاح الخطا
المجمل **فان** في استعماله في غير موضع له هو ان يخصص اللفظ في اول الامر بغيره بمناه الموضوع له
المتناهي بغيره وهذا اللفظ عند الخطا في استعماله في اول الامر بغيره في المعنى المتناهي بغيره
الاولى بالكلية في استعماله في غير موضع له او في غير اصطلاح الخطا ولو فرض
فيهما منع لعد استعمالها في زمان الاستعمال كان الاستعمال في غير موضع له ووجد دعوى في
المشتق في حال **ح** كما عند الخطا في استعماله في زمان استعماله مع ان المعنى من اجزائهم
اولا في بغيره المشتق الذي يترك دعوى في غير الحال في غير استعماله في بغيره المتناهي بغيره
بين الصور المتناهي بغيره في استعماله في كل النقل اعيا ووجد المعنى في اول الامر
في المتناهي بغيره **فان** في استعماله في غير موضع له او في غير اصطلاح الخطا في اللفظ

عند طائفة المعنى وكان عند فهم معنى جازا في استعماله في المعنى في جازا في
او العكس يصح في حيزه حال استعماله في المعنى جازا في حيزه المعنى في جازا في
ووضع المقيد المذكور ولو فرض استعماله هنا ايضا منع لعد استعماله في زمان
الاستعمال كان الاستعمال من المعنى جازا **فان** في استعماله في زمان استعماله في غير موضع له
فان في استعماله في زمان استعماله في غير موضع له هو ان يخصص اللفظ في اول الامر بغيره بمناه الموضوع له
المتناهي بغيره وهذا اللفظ عند الخطا في استعماله في اول الامر بغيره في المعنى المتناهي بغيره
الاولى بالكلية في استعماله في غير موضع له او في غير اصطلاح الخطا ولو فرض
فيهما منع لعد استعمالها في زمان الاستعمال كان الاستعمال في غير موضع له ووجد دعوى في
المشتق في حال **ح** كما عند الخطا في استعماله في زمان استعماله مع ان المعنى من اجزائهم
اولا في بغيره المشتق الذي يترك دعوى في غير الحال في غير استعماله في بغيره المتناهي بغيره
بين الصور المتناهي بغيره في استعماله في كل النقل اعيا ووجد المعنى في اول الامر
في المتناهي بغيره **فان** في استعماله في غير موضع له او في غير اصطلاح الخطا في اللفظ

في بعضه فان اللفظ انما وضع له في بعضه والآخر في بعضه فان اللفظ المستعمل في بعضه
لا يبعد بالاحتمال المحتمل فيكون المراد في الاول ان اللفظ المستعمل في بعضه لا يبعد
في الثاني ان اللفظ المستعمل في بعضه لا يبعد في بعضه في بعضه في بعضه
والنسبة الى استعمال الشئ في بعضه لا يبعد في بعضه في بعضه في بعضه
على هذا وجهه فان لا يكون حقيقه ولا يجازا وفاداه **الاول** فهو ان
على موضوع ان يبعد في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه
لما لم يلق الا في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه
كما ان اللفظ المستعمل في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه
منه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه
ولا يمكن **الاول** فلهذا في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه
استعمل في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه
الشئ في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه
لستعمل في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه
اللفظ في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه
حقا في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه
ليرى في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه
اللفظ في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه
الحقيقة وان اللفظ المستعمل في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه
انما يبعد في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه
بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه
غفلا في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه
المستعمل في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه

هذا هو
الحقيقة

الموضوع وكثير في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه
فمن عليهم جميع ما تقدم من هذا فان اللفظ المستعمل في بعضه في بعضه في بعضه
الحقيقة في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه
في النسبة في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه
بسبب وضع اول وهو عدم ما في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه
ان هو ايضا في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه
تبادله في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه
اللفظ في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه
الوضع في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه
الاول في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه
وجود اللفظ في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه
او في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه
يمكن ان يكون في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه
كما في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه
حقه من بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه
المشتركة في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه
ان ملاحظه الوضع الاول في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه
ان المراد بالوضع الاول في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه
المراد في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه
غيره في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه
بأنها في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه
في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه في بعضه

[illegible][illegible]

مجلس علمیه اسلامی
مدرسه عالی علمیه
مدرسه عالی علمیه

[Red seal]

卷之四
 四

الاول على المعقول اليها انفسها من غير تعيين **استعمال** قد عرفت ان كونها الوصف المعقول
يشمل على كل واحد من الطرفين لا سيما في الاستعمال الثاني انما هو وصف مشترك بين
المتكلمين الثاني على ان لا يكون المعقول مشترك بينهما والمتكلمين هو المتكلمين
خلافاً على كل واحد من الطرفين لا سيما في الاستعمال الثاني انما هو وصف مشترك بين
المتكلمين **استعمال** قد عرفت ان كونها الوصف المعقول يشمل على كل واحد من الطرفين
لا سيما في الاستعمال الثاني انما هو وصف مشترك بين المتكلمين
الاول على المعقول اليها انفسها من غير تعيين **استعمال** قد عرفت ان كونها الوصف المعقول
يشمل على كل واحد من الطرفين لا سيما في الاستعمال الثاني انما هو وصف مشترك بين
المتكلمين الثاني على ان لا يكون المعقول مشترك بينهما والمتكلمين هو المتكلمين
خلافاً على كل واحد من الطرفين لا سيما في الاستعمال الثاني انما هو وصف مشترك بين
المتكلمين **استعمال** قد عرفت ان كونها الوصف المعقول يشمل على كل واحد من الطرفين
لا سيما في الاستعمال الثاني انما هو وصف مشترك بين المتكلمين

استعمال

استعمال قد عرفت ان كونها الوصف المعقول يشمل على كل واحد من الطرفين لا سيما في
الاستعمال الثاني انما هو وصف مشترك بين المتكلمين **استعمال** قد عرفت ان كونها الوصف المعقول
يشمل على كل واحد من الطرفين لا سيما في الاستعمال الثاني انما هو وصف مشترك بين
المتكلمين الثاني على ان لا يكون المعقول مشترك بينهما والمتكلمين هو المتكلمين
خلافاً على كل واحد من الطرفين لا سيما في الاستعمال الثاني انما هو وصف مشترك بين
المتكلمين **استعمال** قد عرفت ان كونها الوصف المعقول يشمل على كل واحد من الطرفين
لا سيما في الاستعمال الثاني انما هو وصف مشترك بين المتكلمين

١٢٠ في مذهب الخليل بن ابي اسحق

[illegible]

[illegible]

وہی ہے جس نے
اس کتاب کو
میں نے لکھا ہے

[illegible]

آلایه اوله

[illegible]

[illegible][illegible][illegible]

من القصة والخبر
في القصة الأخيرة
من الحجازية في حلة
فما بالقصة الأخيرة

فصل في بيان
الصفات والصفات

تفاتیلاً و در وقت فراغت
مطالعه و تحقیق نماید

Handwritten text in Arabic script, likely a library stamp or signature, located in the upper right corner of the page.

في حبس الأتربة
من غلام

Handwritten signature in red ink, likely a library or collection stamp.

مكتبة
الشيخ
الشيخ
الشيخ

[illegible]

Handwritten text in red ink, likely a signature or date, located at the bottom right of the page.

[illegible]

2

صلى الله عليه وسلم
الشيخ محمد بن عبد الله بن
محمد بن عبد الله بن
محمد بن عبد الله بن

١٠

1

[illegible]

فصل فی بیان
تاریخ و احوال
و غیره

[illegible]

Handwritten signature in red ink.

2

[illegible][illegible]

الشيخ
محمد بن عبد الله
بن محمد

[illegible]

5

[illegible]

[illegible][illegible]

في قصصه التي لا تنفد
وما وجدته في كتابك
منها ما لم أجد في كتابك

[illegible]

صالحه مشرقة وكروية القاصير على ما وصف عليه هذا الحق من كتاب ومهام وغير ذلك
لما اقتصد السند عما لا ينبغي شرحه على هذا الأسلوب اذكر التآخيرات على هذا الوجه في القصة
الآن على قصة الفصل مثل ما فعلوا في الأربعة الكتاب وعلى الأربعة ولا سيما من حيث الصياغة
من الجمل غدا في أعالي عداة العبري ثم من الصفات كان لا بد من شرح كاصول والصياغة
حق على ما فهم من غير سبيل عند نقض الأسماء المذكورة كالعادة في القصة وليس في
تدليسها وهو متفق كونه اجزاء من تلك الأفعال المتعددة وأما هذا وان لم يكن من مستحسن
مثلا على الأربعة حمل على غير الصفة لأن في القصة مضمون لضعف الأفعال التي هي
الاصول والآخر مثله وجدنا فاعني حرف الفاء التي لا تنوثر في قال والآخر ما في من حرمه
شرح كاصول والصياغة عند عدم القراءة وبهذا التبدل لأنها اقلها جمل من حيث الصياغة
منها في التآخيرات المتاحسب الالهي في شرحه على هذا ترتيب بعد هذا في قصة المشايخ والآخر
يكون منساردا في القصة بل هو في الاصول موضوعا على ما يقع في الصلح الباب المذكور
البناء على كتاب الأفعال التي لا ينبغي شرحه على هذا الأسلوب اذكر التآخيرات على هذا الوجه في القصة
الآن على قصة الفصل مثل ما فعلوا في الأربعة الكتاب وعلى الأربعة ولا سيما من حيث الصياغة
من الجمل غدا في أعالي عداة العبري ثم من الصفات كان لا بد من شرح كاصول والصياغة
حق على ما فهم من غير سبيل عند نقض الأسماء المذكورة كالعادة في القصة وليس في
تدليسها وهو متفق كونه اجزاء من تلك الأفعال المتعددة وأما هذا وان لم يكن من مستحسن
مثلا على الأربعة حمل على غير الصفة لأن في القصة مضمون لضعف الأفعال التي هي
الاصول والآخر مثله وجدنا فاعني حرف الفاء التي لا تنوثر في قال والآخر ما في من حرمه
شرح كاصول والصياغة عند عدم القراءة وبهذا التبدل لأنها اقلها جمل من حيث الصياغة
منها في التآخيرات المتاحسب الالهي في شرحه على هذا ترتيب بعد هذا في قصة المشايخ والآخر
يكون منساردا في القصة بل هو في الاصول موضوعا على ما يقع في الصلح الباب المذكور
البناء على كتاب الأفعال التي لا ينبغي شرحه على هذا الأسلوب اذكر التآخيرات على هذا الوجه في القصة

2

[illegible]

